

Lempeäkatseinen kelmeä mies

Sävellys: Tuomo Teirilä

Sanat: Tuomo Teirilä

Lempeäkatseinen kelmeä mies

Läpi lumisen kaupungin vaeltaa
outo lempeäkatseinen kelmeä mies.
Ovat rääsynsä harvat ja paleltaa.
Mistä tullut hän tänne lie? ? Kenpä sen ties.

Astuu kirkkaasti valaistuun myymälään.
Siellä tungosta on. Monta on ostajaa.
"Sinä rääsyläinen, häivy vikkellään,"
huutaa kauppias: "estää et myyntiä saa!"

Jatkaa kulkuaan. Joutuu jo kirkon luo
tämä lempeäkatseinen kelmeä mies.
Oven avaa ja huomaten kynttilät nuo
kohti pappia astuu. Hän auttaa, kenties.

Mutta papin hän kuuleekin sanovan:
"Tule pyhien mentyä vain uudestaan.
Nyt on syntymäjuhla Vapahtajan.
Paljon työtä on ? en jouda puhelemaan."

Jatkaa kulkuaan. Saapuu näin tallin luo
tämä lempeäkatseinen vaeltaja.
Käy sisään ja varsalle hellyyttään suo.
Silloin takanaan ääni soi komentava:

"Mikä mies täällä varsaani kiusaa taas!
Ulos tallistain heti, sä mierolainen!"
Pian ulkona taas ? kun hanki on maass ?
jatkaa matkaansa kulkija surullinen.

Läpi lumisen kaupungin vaeltaa
outo lempeäkatseinen kelmeä mies.
Ovat rääsynsä harvat ja paleltaa.
Mistä tullut hän tänne lie? ? Kenpä sen ties.

Mutta kaupungin laidalla tapaa hän
kolme rantojen miestä luona nuotion.
"Tule luoksemme tänne. Saat lämpimän.
Meillä Vinettoakin ja vanikkaa on."

Näin kuulee hän itselleen huudettavan.
Jatkaa miehistä toinen: "Ota palsa tää.
Se melkein on ehjäkin viel. Tulehan."
Heidän seuraansa kelmeä mies siis jää.

Ja kun istuu siinä heidän joukossaan

tämä lempeäkatseinen kelmeä mies,
niin hän tarttuen pulloon ja vanikkaan
näin puhua alkaa, rukoillen kenties:

"Tämä vanikka on minun ruumiini,
joka puolesta teidänkin annettu on.
Tämä Vinetto on minun vereni,
joka muinoin on vuotanut, sammumaton.

Minä syntymäpäiväni aattona
mistään kattoa päälleni löytänyt en.
Vain te sallitte olla mun vieraana.
Siitä saatte nyt kiitoksen taivaallisen."

Silloin suunnaton kirkkaus valtaa maan.
Kun se väistyy ei kelmeää miestä näy lain.
Jäävät rantojen miehet vain tuumimaan:
"Kaikki varmaan siis harhaa se olikin vian."

Lempeäkatsainen kelmeä mies

Säveltänyt ja sanoittanut nimimerkki "Kuokkavieras"

Allegro moderato *p*

Lä-pi lu-mi-sen kau - pun - gin

7
va-cl - taa ou - to lem - pe-ä - kat - sei - nen kel - me-ä mies. O-vat

12
rää - syn - sä har - vat ja pa - lel - taan. Mis - tä tul - ut hän tän - ne lie?

17
Ken - pä sen ties. *mp* As-tuu kirk - kaan-ti

pp *p* *mp*

leo *

The musical score is written for voice and piano. It features a vocal line with lyrics in Finnish and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Allegro moderato' and the dynamics range from piano (*p*) to mezzo-piano (*mp*). The score is divided into systems, with measure numbers 7, 12, and 17 indicated. The piano part includes various markings such as *pp*, *p*, and *mp*, as well as performance instructions like *leo* and asterisks.

22

va - lais - tuun - myy - mä - lään. Siel - lä tun - gos - ta on. Mon - ta

26

on os - ta-jaa. "Si - nä rää - sy - läi - nen, häi - vy

26

29

vik - ke-lään," huu - taa kaup - pi - as: "es - tää et myyn - ti - ä saa!"

29

ff

pp

P

34

Jat-kaa kul - ku - aam. Jou - tuu jo kir - kon luo - tä - mä

34

p

40

lem - pe - ä - kat - sei - nen kel - me - ä mies. O - ven a - van ja

45

huo - ma - ten kuu - set nuo koh - ti pap - pi - a as - tuu. Hän aut - taa, ken -

50

ties. Mut - ta pa - pin hän kuu - lee - kin sa - no - van: "Tu - le

55

py - hi - en men - ty - ä vain uu - des - taan. Nyt on syn - ty - mä - juh - la

61

Va-pah-ta-jan. Pal-jon työ-tä on; en jou-da pu-he-le-maan."

p

66

Jat-kaa kul-ku-nan. Saa-puu näin

pp

72

tal-lin luo-tä-mä lem-pe-ä-kat-si-nen va-el-ta-ja.

76

Käy-si-sään ja var-sal-le hel-lyyt-tään suo. Sil-loin ta-ka-naan

mf

81 *ff*

ää - ni soi ko - men - ta - va: *Mi - kä mies taal - la var - saa - ni kiu - saa

85 *mp*

taas! U - los tal - lis - tain he - ti, sä mie - ro - lai - nen!* Pi - an ul - ko - na

83 *mp*

90

taas, kun han - ki on maass, jet - kaa mat - kaan - sa kul - ki - ja su - rul - li -

90

96 *p*

nen. Lä - pi lu - mi - sen kau - pun - gin

96 *pp*

p

102

va - el - taa ou - to lem - pe - ä - kat - sei - nen kel - me - ä mies. O - vat

107

rää - syn - sä har - vat ja pa - lel - taa. Mis - tä tul - lut hän tän - ne lie?

112

Ken - pä sen ties. Mut - ta kau - pun - gin lai - dal - la

117

ta - paa hän kol - me ran - to - jen mies - tä luo - na nuo - ti - on. "Tu - le luok - sem - me tän - ne. Saat

123 *p*

län - pi - män. Meil - la Vi - net - to - a - kin ja va - nik - kaa on." Näin

129 *mf*

kuu - lee hän it - sel - leen huu - det - ta - van. Jat - kaa mie - his - tä toi - nen: "O - ta

129 *p*

135 *p*

pal - sa tää. Se mel - kein on eh - jä - kin viel. Tu - le - han." Hei - dän seu -

135 *mf* *p*

142

raan - sa kel - me - ä mies siis jää.

142 *pp*

150 *p*

Ja kun is - tuu sii - nä hei - dän jou - kos - saan tä - mä lem - pe - ä -

155

kat - sei - nen kel - me - ä mies, niin hän tart - tu - en pul - loon ja

155

160

va - nik - kaan näin pu - hu - a al - kaan, ru - koil - - len ken -

160

164 *mp*

ties: "Tä - mä va - nik - ka on - mi - nun ruu - mii - ni, jo - ka puo - les - ta tei - dän - kin

164 *mp*

171 *mf*

an - net - tu on. Tä - mä Vi - net - to on mi - nun ve - re - ni, jo - ka mui - noin on

178 *f*

vuo - ta - nut, sam - mu - ma - ton. Mi - nä syn - ty - mä - päi - vä - ni aat - to - na mis - tään

185

kat - to - a pääl - le - ni löy - tä - nyt en. Vain — te sal - lit - te ol - la mun vie - raa -

193 *p*

na. Sii - tä saat - te nyt kii - tok - sen tai - - vaal - li - sen."

201 *p* *mp*

Sil-loin suun-na-ton kirk - ka - us val - taa maan. Kun se

206 *mp*

väis-tyy ei kel - me-äll mies - tä näy lain. Jää-vät ran - to-je-n mie - het vain

212 *p*

tuu - mi - maan: "Kaik - ki var-maan siis har - haa se o - li - kin vain."

221

221 *rit.* *a tempo* *rall.* *pp*