

Paimenten yö

Sävellys: Mikki Nuorivaara

Sanat: Mikki Nuorivaara

Paimenten yö

Oi, ihmeellinen paimenten yö hämmästyksen, valkeuden,
kun enkeleiden glooriaan havahtuivat kedollaan.
He sanoivat kai innoissaan: Jo rientäkäämme katsomaan,
me suuren saimme kunnian nähdä Pojan Jumalan.

Näin tapahtuikin, miehet nuo
pian polvistuivat seimen luo,
ja katselivat taivaasta
annettua lapsosta.

Oi joutukaamme mekin nyt,
on tähti joulun syttynyt,
se yhä tahtoo kaiken maan
rauhaan johtaa valollaan.
Se yhä tahtoo kaiken maan
rauhaan johtaa valollaan.

Paimenten yö

mikki nuorivaara
aunimarjut kari

2 Cmaj⁷ 3 A⁷ 4 Dm 5 G⁷

Oi, ih-meel-li - nen pai-men-ten yö hām-mās-tyk - sen, val - keu - den, kun

6 Cmaj⁷ 7 A⁷ 8 D⁷ 9 G⁷ 10 E⁷

en - ke - lei - den gloo - ri - aan ha - vah - tui - vat ke - dol - laan. He sa - noi - vat kai

11 Am 12 B⁷ 13 Em 14 Am 15 Em/B

in - nois - saan: Jo rien - tä - kääm - me kat - so - maan, me suu - ren saim - me kun - ni - an

16 F[#]7 17 B⁷ Em 18 D⁷ 19 G 20 F[#]

nāh - dā Po - jan Ju - ma - lan. Näin ta - pah - tui - kin, mie - het nuo pian

Bm **Cmaj7** **Am** **Em/B** **Am** **Em/B**
 21 22 23 24 25

pol - vis - tui - vat sei - men luo, ja kat - se - li - vat tai - vaas - sta an - net - tu - a

B7 **Em** **E7** **Am** **B7** **Em**
 26 27 28 29 30

Lap - sos - ta. Oi, jou - tu - kaam - me me - kin nyt, on täh - ti jou - lun

D7 **E^b** **Gm/D** **Cm** **E^b** **D7** **D7**
 31 32 33 34 35 36

syt - ty - nyt, se y - hä tah - too kai - ken maan rau - haan joh - taa va - lol - laan, se

Gm **Gm/F** **Gm/E^b** **Cm** **Am⁷(^b5)** **D7** **Cm** **D7([#]9)** **Gm**
 37 38 39 40 41

y - hä tah - too kai - ken maan rau - haan joh - taa va - lol - laan.

Detailed description: This is a musical score for piano and voice. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics, a piano accompaniment in the right hand, and a piano accompaniment in the left hand. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Finnish. The score includes various chords such as Bm, Cmaj7, Am, Em/B, B7, Em, E7, Gm/D, Cm, Eb, D7, Gm, Gm/F, Gm/Eb, Am7(b5), D7, Cm, D7(#9), and Gm. Measure numbers 21 through 41 are indicated above the vocal line.