

Ikkunassa

Sävellys: Mikki Nuorivaara

Sanat: Aunimarjut Kari

Ikkunassa

Lapsuusjoulun tiu?ut herkätk helkkää
sydämässäni, kun hiljennyn.
Tunnen rauhaa, lumousta pelkkää,
lapsen lailla jälleen hämmennyn.

Sinihämyyn unettavaan peittyä
tienoo, kuuset lunta tulvillaan.
Jouluyö on, tähdistänsä heittyä
valot lempeimmät taas päälle maan.

Oi, jos voisin aina tähän jäädä,
tähän hetkeen levon kauneimman,
rakkautta, rauhaa silloin häädä
pois ei mitkään mahdit maailman.

Vielä hetken istun, vielä valvon,
ikkunassa matkaan menneeseen.
Lapsi olen jälleen. Oi, kuin tahdon
tähten lentävän nyt uudelleen.

Lapsuuteni joulut enkö aina
löydä näin, kun katson sydämeen!
Kenties palaa eivät, vaan ei paina
niitä kantaa, elää uudelleen.

Rakkautta, rauhaa kerran häädä
pois ei mitkään mahdit maailman,
kerran, kerran saanhan tähän jäädä,
tähän hetkeen levon kauneimman.

Isästä poikaan

S. Weichnacht

Andante poco Adagio

Barytoni

Jos vie - lä en - si

Piano

mf

4

jou - lu - na - kin jou - lu -

7

vir - ren kuu - len. Saan

10

e - lää ke - sän läm - pöi -

sen ja tun - nen syk - sy -

This system contains measures 13, 14, and 15. The vocal line consists of quarter notes: G4 (sen), A4 (ja), B4 (tun -), C5 (nen), B4 (syk -), and A4 (sy -). The piano accompaniment features a simple harmonic structure with chords in the right hand and single notes in the left hand.

16

tuu - len, ta - pa - si

This system contains measures 16, 17, and 18. The vocal line has a half note G4 (tuu -), a quarter rest, a quarter note A4 (len,), and quarter notes B4 (ta -), C5 (pa -), and B4 (si). The piano accompaniment continues with chords and single notes.

19

i - sä huo - kais - ta

This system contains measures 19, 20, and 21. The vocal line has quarter notes G4 (i -), A4 (sä), B4 (huo -), C5 (kais -), and B4 (ta). The piano accompaniment features a steady bass line of chords in the left hand and chords in the right hand.

22

jou - lu - na kirk - ko - tiel -

This system contains measures 22, 23, and 24. The vocal line has quarter notes G4 (jou -), A4 (lu -), B4 (na), C5 (kirk -), B4 (ko -), and A4 (tiel -). The piano accompaniment continues with chords and single notes.