

**Satumetsän jouluyö**

**Sävellys: Matti Virolainen**

**Sanat: Matti Virolainen**

## Satumetsän jouluyö

Kuljen metsään syvään mitään mistään juuri nyt mä kaipaa en  
sen hiljaisuuden kuulen siksi kanssa tuulen mä vaikenen  
kun katse pysähtyy niin mielikuviin syntyy tanssi varjojen  
tuntuu niin kuin yhtä oisin kanssa suurten metsän hahmojen

Oi hiljaisuus  
satumetsän luonto nukkuu  
oi hiljaisuus  
enkelit mua mukaansa kutsuu

Tähtitaivaan valossa kuljen  
tämän rauhan sydämeeni suljen

Kun aamu sarastaa mä metsän reunaan kuljen, hiivin hiljaa  
tunnen lämmön kauneuden ja rauhan jonka lahjakseni saan

Aamun usva peittää alleen kaiken jään lumeen makaamaan  
niin enkelini mulle käden ojentaa

Oi hiljaisuus  
satumetsän luonto nukkuu  
oi hiljaisuus  
enkelit mua mukaansa kutsuu

Tähtitaivaan valossa kuljen  
tämän rauhan sydämeeni suljen

# Satumetsän jouluyö

SAV.SAV. Matti Virolainen 2004

75 Bbm

1  
1: Laulu  
2: Piano

7  
1: Laulu  
2: Piano

13  
1: Laulu  
2: Piano

KUL - JEN MET - SÄÄN SY-VÄÄN MI - TÄÄN MIS - TÄÄN JUU - RI NYT MÄ KAI - PAA EN SEN

17  
1: Laulu  
2: Piano

HEL - JAI - SUU - DEN KUU - LEN SIK - SI KANS - SA TUU - LEN NYT MÄ VAI - KE - NE E - E - EN

20

1: Laulu KUN KAT - SE PY-SÄH - TYY - NIN MIE - LI - KU-VIN SYN - TYY TANS - SI VAR - JO -

2: Piano

*p*

23

1: Laulu JEN TUN - TUU NIN KUIN YH - TÄ OI - SIN KANS - SA SUUR - TEN MET - SÄN HAH - MO -

2: Piano

27

1: Laulu JE - E - EN OI HIL - JAI - SUUS

2: Piano

*p*

31

1: Laulu SA-TU-MET - SÄN LUON - TO NUK - KUU OI HIL - JAI - SUUS EN-KE-LIT MUA

2: Piano

36  
 1: Lauh MU-KAAN - SA KUT - SUU TÄH-TI - TAI - VAAN  
 2: Pianc

40  
 1: Lauh VA-LOS - SA KUL - JEN TÄ - MÄN RAU - HAN  
 2: Pianc

44  
 1: Lauh SY - DÄ - MEJ - NI SUL - JEN KUN  
 2: Pianc

48  
 1: Lauh AA - MU SA - RAS - TAA MÄ MET - SÄN REU - NAAN KUL - JEN, HIL - VIN HIL - JAA  
 2: Pianc

51

1: Lauh TUN - NEN LAM - MÖN KAU - NEU - DEN JA RAU - HAN JON - KA LAH - JAK - SEN - I SA - - A - A - AN

2: Piano

55

1: Lauh AA - MUN US - VA FEIT - TÄÄ AL - LEEN KAI - KEN JÄÄN LU - MEEN MA - KAA -

2: Piano

*p*

58

1: MAAN Lauh NIIN EN - KE - LINI - - MUL - LE KÄ - DEN OJEN -

2: Piano

62

1: Lauh TA - - A - A - AA OR HIL - JAI - SUUS

2: Piano

66

1: Lauh SA-TU-MET - SAN LUON - TO NUK - KUU OI HIL - JAI - SUUS EN-KE-LIT MUA

2: Piano

71

1: Lauh MU-KAAN - SA KUT - SUU TAH-TI - TAI - VAAN

2: Piano

76

1: Lauh VA-LOS - SA KUL - JEN TA - MAN RAU - HAN

2: Piano

79

1: Lauh SY - DA - MEE - NI SUL - JEN

2: Piano

# Satumetsän jouluyö

S.V. S.V., Matti Virolainen 2004

75 Bbm

The musical score is arranged in a system of ten staves. The first two staves are a grand staff (treble and bass clefs). The third staff is a bass clef staff. The fourth and fifth staves are another grand staff. The sixth and seventh staves are another grand staff. The eighth and ninth staves are another grand staff. The tenth staff is a bass clef staff. The music is in 3/4 time and B-flat major. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. There are some markings below the first two staves, possibly indicating fingerings or dynamics.



KUL - REN MET - KÄÄN EY-VÄÄN MI-TÄÄN MI - TÄÄN JUU - NI KYTT MÄ KÄI - PÄÄ EN NEN TEL - JÄ - KUU-DEK KUU-LEK MI - NI

KÄÖN - SA TUU - LEN HYT MÄ NÄ - KE - NE . . . E - EN KUN KÄI - NI PÄ-MÄ - TYT NEN MI - LI -

KUUVEN KUN - TYT TÄÖN - NI VAR - JO - EN TUN - TUN NEN KUN VÄ - TA OI - SEN KÄÖN - SA KUN - TEN MET - SAN HAI - MO -

27

CI - HIL - JAU - KUU

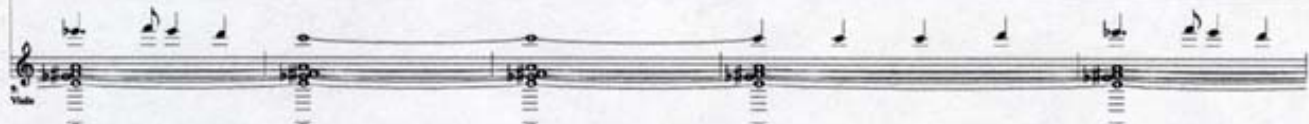
28

SA - TU - MET - SAH LONN - TO MUK - KUU CI - HIL - JAU

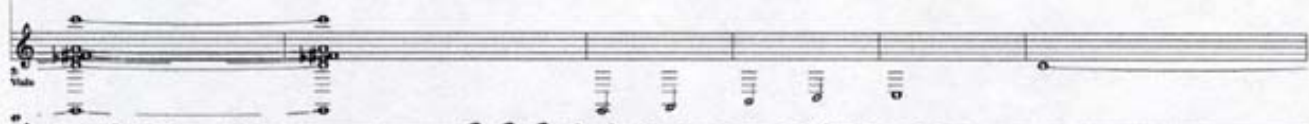
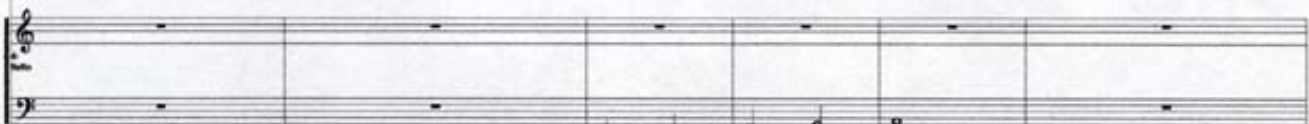
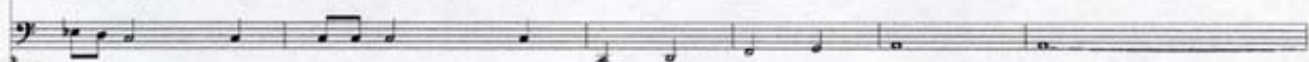
29

HU - XI - LI MIA MI - KANN - SA KITT - KUI

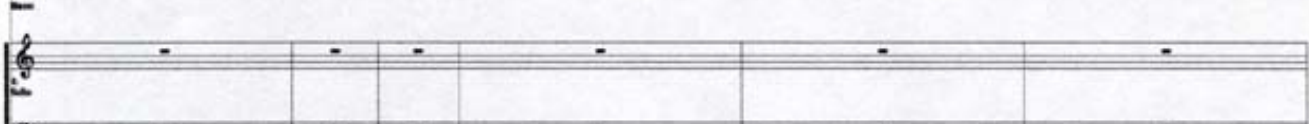
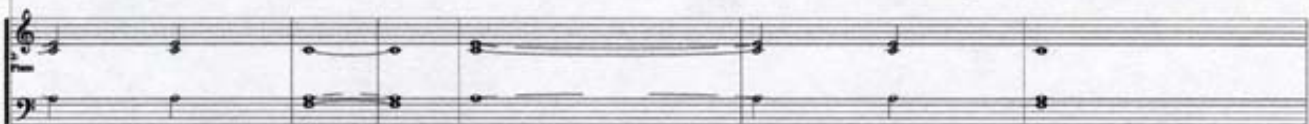
TAI - TI - TAI - VAAN VA-LOR - SA KIL - SEN



TA-NAN KAU - HAN SY - GA - MEI - DE KIL - SEN KUN AA - MI SA - BAS - TAA... MA MIT - SAN



MEUNAN KIL - AN... HO - VU SE-GAA TUN - MEI LAM-MOH KAU - NEU - LEN JA RAO - HAN KH - KA LAU - LAE - SEN - I SA - . . . A.A.AH



AA - MEH UB - VA PIIH - TAA AL - LIEH KAI - KOP JAH LU-MIEH MA - KAA MAH HEN

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment.

Musical notation for the second system, including piano accompaniment.

Musical notation for the third system, including piano accompaniment.

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment.

EN - KE - LHO MEL - LE KA - TIEH OEH TA A - A - AA OI HO - DU

Musical notation for the fifth system, including vocal line and piano accompaniment.

Musical notation for the sixth system, including piano accompaniment.

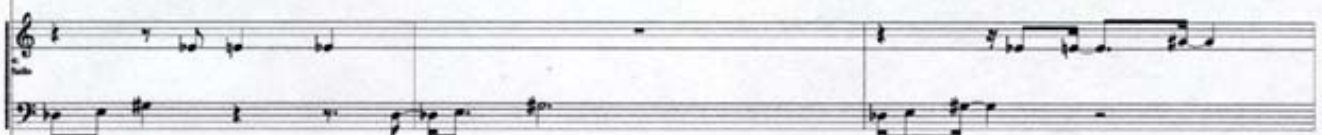
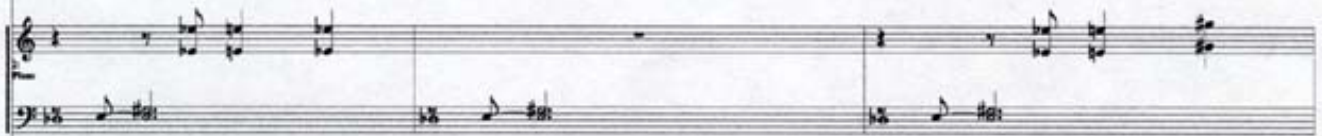
Musical notation for the seventh system, including piano accompaniment.

Musical notation for the eighth system, including piano accompaniment.

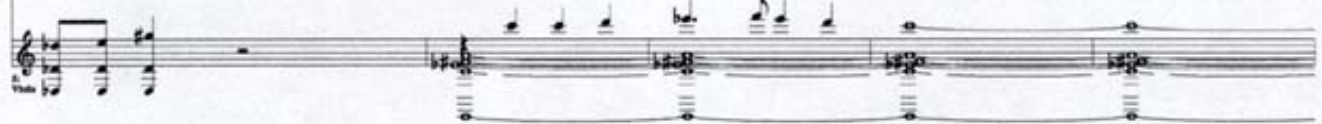

1133 SA - TU - MET SAN LOOK TO HEN KUT



1134 TA - SU - LU - HEN SH - KI - LI MEI



1135 MU - KAH SA KUT SU LIT - TAI - VAH YA - LOK - SA KIL - SH



DA - MÓN KAU - HAN KH - DA - MEE - HO BUL - HO

This musical score is arranged in a system of ten staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The second and third staves are piano accompaniment. The fourth and fifth staves are empty. The sixth staff is a guitar part with chord diagrams. The seventh and eighth staves are piano accompaniment. The ninth and tenth staves are empty.