

**Lapsi on syntynyt**

**Sävellys: Anneli Tolvanen**

**Sanat: Anneli Tolvanen**

Lapsi on syntynyt

Lapsi on syntynyt, tallin seimelle nyt.  
Hän on sukua suuren Kuninkaan  
ja Herraus on, Hänen harteillaan.  
Oi ken oli Hän, Oi ken oli Hän, mi nimistä kauneinta kantaa.  
Maan lapsille toivon antaa

Joukko enkelien, viestin toi riemuisen,  
Kedon paimenet saivat kuulla sen.  
Te löydätte seimestä Vapahtajan.  
Oi ken oli Hän, Oi ken oli Hän, mi nimistä kauneinta kantaa.  
Maan lapsille toivon antaa

sillä hetkellä juur, syytyi tähtönen suur,  
Tähti merkiksi suuren kuninkaan.  
johti tietäjät lasta kumartamaan.  
Oi ken oli Hän, Oi ken oli Hän, mi nimistä kauneinta kantaa.  
Maan lapsille toivon antaa

Hän tuli taivaastaan, luoksemme maailmaan.  
Meitä rakastain kävi kuolemaan.  
Syntiuhrina Hän, antoi elämän.  
Oi ken oli Hän, Oi ken oli Hän, mi syntimme ristille kantoi.  
Maan lapsille toivon antoi.

SOIKAA JÄLLEEN JOULUNKELLOT

Yksinlaulu ja piano  
tai urut

san. Aili Kyrönlahti  
säv. ja sov. Lassi Anttila

The first system of musical notation consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 4/4 time signature. The melody starts on a G4 note and proceeds with a series of eighth and quarter notes. The middle staff is a piano accompaniment in treble clef, featuring chords and moving lines. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef, featuring a simple bass line with quarter and eighth notes.

The second system of musical notation also consists of three staves, continuing the piece. The top staff continues the vocal melody. The middle and bottom staves continue the piano accompaniment. The system concludes with a double bar line and repeat dots.