

**Oi joulun Herra sun etehesi**

**Sävellys: Anneli Tolvanen**

**Sanat: Anneli Tolvanen**

Oi joulun Herra sun etehesi

Oi joulun Herra sun etehesi,  
mä polvistun ja sulta anelen.  
Tulethan jälleen mun jouluhuni,  
suot siihen valon ja rakkauden.  
Niin joulu on ja alhaalla on taivas,  
ja enkellauleloita kuulla saan.  
Sen saman ihmeellisen viestin taivaan,  
min paimenetkin kuuli kedollaan.

Oi joulun Herra, nyt etehesi,  
tuon sydämemmeni kaipuun polttavan.  
Oi saanhan seimesi ääreen tulla  
myös juureen ristisi voittoisan.  
Niin joulu on ja alhaalla on taivas,  
ja enkellauleloita kuulla saan.  
Sen saman ihmeellisen viestin taivaan,  
min paimenetkin kuuli kedollaan.

NE SOIVAT TEMPLINKELLOT

san.säv. ja sov.  
Lassi Anttila

ALKU - JA VÄLISOITTO

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef, starting with a 4/4 time signature and transitioning to 6/8. The middle and bottom staves are piano accompaniment in grand staff notation (treble and bass clefs). The piano part begins with a 4/4 time signature and transitions to 6/8. The text 'ALKU - JA VÄLISOITTO' is written in the left margin of the piano part.

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef, continuing from the first system. The middle and bottom staves are piano accompaniment in grand staff notation. The piano part continues with various rhythmic patterns and chordal structures.

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef, continuing from the previous systems. The middle and bottom staves are piano accompaniment in grand staff notation. The piano part continues with various rhythmic patterns and chordal structures.