

Joululahja

Sävellys: Markku Salo

Sanat: Markku Salo

Joululahja
(Before Christmas vers. III)

Niin mietin, kun sulle
sen lahjan parhaimman
nyt näin joulun tullen
mä antaa haluan.
En löytää, en tietää
voi, kun niin rakastan,
nyt millaisen lahjan ojennan.
Voisinko sut taivaalle nostaa
kuin tähden hohtamaan,
tai Hope-timantin ostaa
ja loiston saisit kirkkaimman.

En jouluksi antaa
voi taivaalle mä sua,
en piin kalleimmankaan
saa taikaan hurmaantua.
Jos saisin, jos voisin
mä itse olla tuo
kun kauneimman joulun sulle luo.
Voisinko tään lauluni antaa
se mun sieluni on,
et voi syyn parhaimmankaan
sä vuoksi jäädä paitsioon.

Nyt tiedät sen kuinka
mä sua rakastan,
ja sydämen multa
saat kun sen lahjoitan.
Sen lämmön, sen tunteen
saat laulun myötä nyt,
on näin myös mun tahto täyttynyt.
Otathan tään lahjani vastaan
se, ken antaja on
nyt luopuu kalleimmastaan
ja onnellinen on.

mil-lai - kau-neim - näin myös
 sen man mun
 lah-jan jou-lun tah-to
 o-ien-sulle +hyt-ty-
 nan. Luo-ny.

voi-sin-ko sut tai-vaal-le nos-taa kuin
 voi-sin-ko tään lau-lu-ni an-taa se
 o-tat-han tään lah-ja-ni vas-taan, se

täh-mun den hoh-ta-maan, tai Hope - ti-man-tin
 ken sie-lu-ni on, on, et voi - syyn per-haim-

osi-taa men-kaan
 ia sä
 lois-ton sai - sit
 vuok-si idä - dä
 kirk-kaim-man. 2. En
 part-si - oon. 3. Nyt

(poco rit...)

Luo - puukal-tem-mas-taan ja on - nel-li-nen on.

(♩. = n. 70)
INTRO

JOULULAHJA

Nimim. Horisonhti

Ei liian nopeasti // silti kevyesti / Allegretto

Handwritten musical notation for the piano introduction, first system. It consists of two staves: a treble clef staff with a melody of eighth notes and a bass clef staff with a simple accompaniment of eighth notes. The key signature has one flat (B-flat).

Handwritten musical notation for the piano introduction, second system. It continues the melody and accompaniment from the first system. A fermata is placed over the final note of the treble staff.

Handwritten musical notation for the vocal line, first system. The lyrics are: mie-tin jou-luk-tie-dät kun si sen sul-le an-taa sen voi ma lah-jan par-hai-mu-tai-vaal-le mä su-a ra-kas-

Handwritten musical notation for the vocal line, second system. The lyrics are: man sua, tan, nyt en la nämä jou-piin kal-sy-dä-lun leim-men tul-len man-kaan mä saa saat

Handwritten musical notation for the vocal line, third system. The lyrics are: an-taa ha-lu-an. En löy-tää, en tai-kaan hur-maan-tua. jos sal-sin, jos kun sen Lah-joi-tan. sen läm-mön, sen

Handwritten musical notation for the vocal line, fourth system. The lyrics are: tie-tää voi-sin tun-teen voi-mä saat kun niin ra-kas-tan, nyt it-se ol-la tuo, kun Lau-lun myö-tä nyt, on