

**Maa, meri, taivas huutaa**

**Sävellys: Kari Pääkkönen**

**Sanat: Rauha Kejonen**

Maa, meri, taivas huutaa

Emmekö kuule kuinka maa huutaa,  
emmekö kuule kuinka joet valittavat.  
Emmekö tunne miten sydämemme palaa meissä,  
kun hän kulkee tämän päivän kanssamme tuntemattomana.  
Emmekö kuule kuinka meri pauhaa,  
emmekö kuule kuinka taivas vaikeroi.  
Emmekö tunne miten sydämemme palaa meissä,  
kun hän kulkee tämän päivän kanssamme tuntemattomana.  
Hän syntyy nyt tähän yöhön tähän pimeyteen.  
Hän syntyy niin että kaikki meissä joutuu kadoksiin.  
Valon syttyvän näet, valon sammuvan näet  
ja myös syttyvän uudelleen.

# Maa, meri, taivas huutaa

Sävel: Kari Pääkkönen

Teksti: Rauha Kejonen

1. Em-me-kö kuu - le kuin - ka maa huu - taa,  
2. Em-me-kö kuu - le kuin - ka meri pau - haa,

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords Cm, Fm, and G7.

em-me-kö kuu - le kuin - ka joet va - lit - ta - vat.  
em-me-kö kuu - le kuin - ka taivas va - i - ke - roi.

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords Cm, Fm, and D7.

Em-me-kö tun - ne mi - ten sy - dä - mem - me pa - laa meis - sä,

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords Gm, D7, and Gm.

kun hän kul - kee tä - män päi - vän kans - sam - me

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords G7, Cm, Fm, and G.

tun - te mat - to - ma - na

Hän syn - tyy nyt

Musical notation for the fifth system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords Cm, Eb, and Bb7. The system ends with a double bar line and a 4/4 time signature change.

tä - hän yö - hön tä - hän pi - mey - teen.

Hän syn - tyy niin et - tä

Musical notation for the first system. The treble staff contains a melody of eighth notes. The bass staff contains a bass line. Chords are indicated below the bass staff: A<sup>b</sup>, Cdim, Gsus<sup>4</sup>, G<sup>7</sup>, A<sup>b</sup>, and B<sup>b</sup>.

kaik - ki meis sä jou - tuu ka - dok - siin.

Va - lon syt - ty - vän näet, va - lon

Musical notation for the second system. The treble staff contains a melody with a rest. The bass staff contains a bass line. Chords are indicated below the bass staff: E<sup>b</sup>, Fm, G<sup>7</sup>, and E<sup>b</sup>.

sam - mu - van näet ja myös syt - ty - vän uu - del - leen.

Musical notation for the third system. The treble staff contains a melody. The bass staff contains a bass line. Chords are indicated below the bass staff: Gm, A<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, C, and Fine.