

**Syntyminen**

**Sävellys: Kari Pääkkönen**

**Sanat: Rauha Kejonen**

## Syntyminen

Menenkö ohi Sinun syntymäsi,  
enkö uskokaan ennustuksiin.  
Enkö uskokaan enää näihin merkkeihin,  
näihin ihmisiin.

Menenkö ohi Sinun syntymäsi,  
enkö uskokaan arkipäivään.  
Enkö uskokaan tähän pieneen työhön,  
näihin askeliin.

Menenkö ohi Sinun syntymäsi,  
enkö uskokaan itseeni.  
Enkö uskokaan näihin koviin käsiin,  
näihin kasvoihin.

Rauhan Yö  
Toivon Yö  
Luottamuksen Yö.

# Syntyminen

Sävel: Kari Pääkkönen

Teksti: Rauha Kejonen

First system of musical notation. It features a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 6/8 time signature. The melody consists of eighth notes. The bass line is empty. Chord symbols are placed below the bass line: Dm, Am<sup>7</sup>, and Gm<sup>7</sup>.

Second system of musical notation. It features a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter notes and a half note. The bass line is empty. Chord symbols are placed below the bass line: Asus<sup>4</sup>, A<sup>7</sup>, and Dm.

Me - nen - kö o - hi si - nun syn - ty - mä - si,

Third system of musical notation. It features a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter notes. The bass line is empty. Chord symbols are placed below the bass line: Dm, F, and C.

en - kö us - ko - kaan en - nus - tuk -

Fourth system of musical notation. It features a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter notes. The bass line is empty. Chord symbols are placed below the bass line: A<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>, and C.

siin. En - kö us - ko - kaan

Fifth system of musical notation. It features a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter notes. The bass line is empty. Chord symbols are placed below the bass line: F, D<sup>7</sup>, and Gm<sup>7</sup>.

e - nää nāi - hin merk - kei - hin,

C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

nāi - hin <sup>①</sup>ih - <sup>②</sup>mi - siin.

Gm<sup>6</sup> A<sup>7</sup> Dm

<sup>③</sup>kas - voi - hin

Dm

Rau - han Yö Toi - von

F B<sup>b</sup>/C

Yö Luot - ta - muk - sen suu - ri Yö. Fine

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F