

Jouluhumppa

Sävellys: Herbert Somerma

Sanat: Annikki Somerma

Jouluhumppa

Aaton kiireisessä, kadun vilinässä
isä kantaa kotiin joulupuuta.

Lapset iloisina, posket hehkuvina
lallattavat: "Onpa kaunis kuusi"

Lapset iloisina, posket hehkuvina
lallattavat: "Onpa kaunis kuusi"

Kadun kiirehestä päästään kotiin
tästä koristamaan kotia ja kuusta.

Lapset iloisina, posket hehkuvina
lallattavat: "Onpa kaunis kuusi"

Lapset iloisina, posket hehkuvina
lallattavat: "Onpa kaunis kuusi"

Illan hiljetessä, kodin hämärässä,
joulupukki kyllä tulla muistaa.

Lapset iloisina, posket hehkuvina
lallattavat: "Onpa kaunis kuusi"

Lapset iloisina, posket hehkuvina
lallattavat: "Onpa kaunis kuusi"

Mielin kiitollisin, lauluin riemullisin
muistamme myös pientä joulun lasta.

Lapset iloisina, posket hehkuvina
lallattavat: "Onpa kaunis kuusi"

Lapset iloisina, posket hehkuvina
lallattavat: "Onpa kaunis kuusi"

7

Lap - set i - loi - si - na. pos - ket heh - ku - vi - na.

Lap - set jne.

Lap - set jne.

Lap - set jne.

7

9

lal - lat - ta - vat: "On - pa kau - nis kuu - - - si."

9

11

Lap - set i - loi - si - na. pos - ket heh - ku - vi - na

11

13
lal - lat - ta - vat: "On - pa kau - nis
kuu - - - si."

1

13

Detailed description: This system contains measures 13 and 14. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 4/4. Measure 13 features a vocal line with eighth notes and a piano accompaniment of chords. Measure 14 is a first ending, marked with a '1' above the staff, containing a vocal line with a dotted quarter note and eighth notes, and a piano accompaniment of chords. The system ends with repeat signs.

15
2

2

15

Detailed description: This system contains measures 15 and 16. Measure 15 is a second ending, marked with a '2' above the staff, featuring a vocal line with a dotted quarter note and eighth notes, and a piano accompaniment of chords. Measure 16 continues the piano accompaniment with eighth notes. The system ends with repeat signs.

17

17

Detailed description: This system contains measures 17 and 18. Both measures feature a vocal line with a dotted quarter note and eighth notes, and a piano accompaniment of chords. The system ends with repeat signs.

Jouluhumppa

2-äänisenä

Annikki Somerma

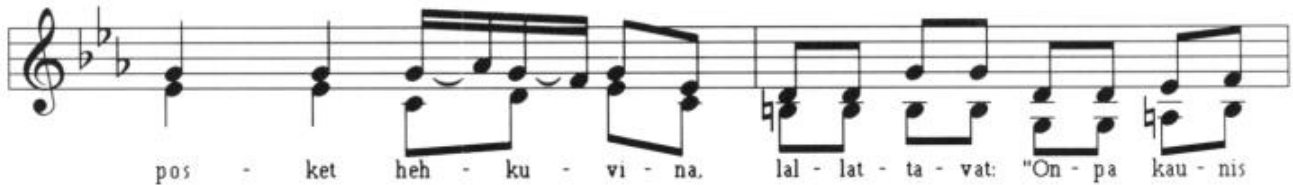
Herbert Somerma



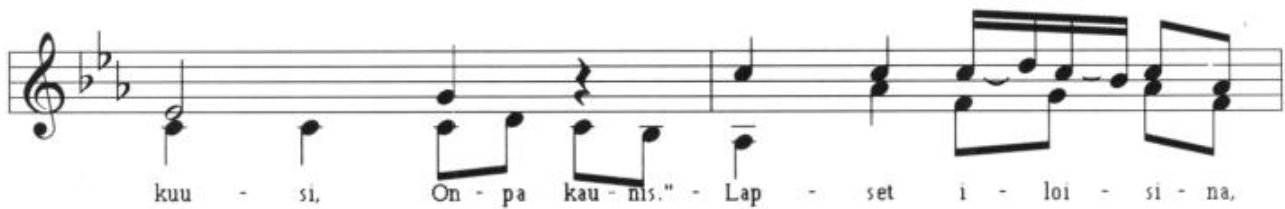
1. Aa - ton kui - re - hes - sä. ka - dun vi - li - näs - sä.
2. Ka - dun kui - re - hes - tä, pääs - tään ko - tiin täs - tä.
3. Il - lan hil - je - tes - sä, ko - din hä - mä - räs - sä.
4. Mie - län kui - tol - li - sin. lau - luin rie - mul - li - sin.



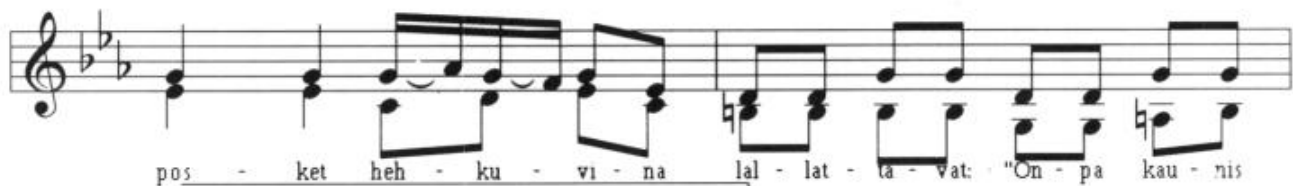
i - sä kan - taa ko - tiin jou - lu - puu - ta. Lap - set i - loi - si - na,
ko - ris - ta - maan ko - tu - a ja kuus - ta.
jou - lu - puk - ki kyl - lä tul - la muis - taa.
muis - tam - me myös pien - tä jou - lun las - ta.



pos - ket heh - ku - vi - na. lal - lat - ta - vat: "On - pa kau - nis



kuu - si. On - pa kau - nis." - Lap - set i - loi - si - na,



pos - ket heh - ku - vi - na lal - lat - ta - vat: "On - pa kau - nis



kuu - - - si. kuu - - - si."

