

**Jouluaamuna**

**Sävellys: Timo Mäenpää**

**Sanat: Timo Mäenpää**

Jouluaamuna

Jouluaamuna jo kuuden aikaan  
jouluaamuna ? no juu  
mikä hereille mun oikein saikaan?  
jouluaamuna ? no juu

Katsoessain ikkunasta  
varjo häipyi vilahtain  
tervehdyksen tonttulasta  
kello soitti kilahtain?  
Jouluaamuna jo kuuden aikaan  
jouluaamuna ? no juu

Tonttu kulki korpimaata kohti  
jouluaamuna ? no juu  
suuren kuusen alle jäljet johti  
jouluaamuna ? no juu

Matka jatkui luokse jänöjussin  
jouluaamuna ? no juu  
porkkanoita sai se pikku pussin  
jouluaamuna ? no juu

Kurrevaari tammenterhon,  
ketun häntä koristeen  
Tintti kutsun laulukerhon  
perustamiskokoukseen  
Matka jatkui luokse jänöjussin  
jouluaamuna ? no juu

Miksi metsätonttu kävi meillä?  
jouluaamuna ? no juu  
liekö ollut hetken harhateillä?  
jouluaamuna ? no juu

Tervehdyksen vainko tuomaan  
saapui tuore tuttavuus?  
lumiukon sitten huomaa  
päässään karvalakki uus!  
Siksi metsätonttu kävi meillä  
jouluaamuna ? no juu  
että sydämillä jäätyneillä  
lämmän ois´ees joulukuu.

- JOULUAAMUNA -

TIIMO MÄENPÄÄ

An empty grand staff consisting of two five-line staves, one for the treble clef and one for the bass clef.

The first system of handwritten musical notation. It features a treble clef and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The bass line is mostly whole notes. Chord symbols are written below the bass line: C, Dm, G7, C, and C. A first ending bracket labeled '1.' spans the last two measures, and a second ending bracket labeled '2.' spans the final measure.

The second system of handwritten musical notation. It features a treble clef. The melody continues with eighth and quarter notes. The bass line has whole notes. Chord symbols are: E7, Am, G7, and C.

The third system of handwritten musical notation. It features a treble clef. The melody continues with eighth and quarter notes. The bass line has whole notes. Chord symbols are: D7, G7, D7, and G7.

The fourth system of handwritten musical notation. It features a treble clef. The melody continues with eighth and quarter notes. The bass line has whole notes. Chord symbols are: C, Dm, G7, and C. The word 'Fine' is written at the end of the system.