

**Kulje minun kanssani**

**Sävellys: Esko Hartikainen**

**Sanat: Eira Hartikainen**

Kulje minun kanssani

Kulje minun kanssa hiljaa,  
joulun enkeli,  
ihana enkeli lapsuuden.  
Tule, kulje hiljaa,  
ajatusten lävitseni kulje ja taivuta minua  
yhä lähemmäksi sinua

Kulje minun kanssani hiljaa joulun lapsi,  
suuri kirkkaus  
kulje kanssani lumisessa metsässä,  
autioilla rannoilla,  
viluisien kaupunkien  
käytävillä, ajatusteni  
lävitse kulje ja tee  
minut valmiiksi näkemään.  
miten ikuista valoaan Beethemin  
tähti väräjä  
ikuista valoaan.  
ikuista valoaan.

# Kulje minun kanssani

säv. Esko Hartikainen 1999.  
san. Eira Hartikainen

♩ 100

lauku

piano

5

*mf* Kul-je mi-nun kansa-ni hil- jaa, jou-lun en-ke- li, i-ha-naen- ke- li lap- suu-

*mp*

9

den. Tu-le, kul-je hil- jaa, aja- tuste-ni lävitse kul-je ja taivu-ta mi-nu- a y- hä

13

lä-hem-mäk-si si- nu- a kul-je mi-nunkans-sani hil- jaa jou-lun lap-si, suu-ri kirk-ka- us

17

*f* kul-je mi-nun kans-sa-ni lu-mi-ses-sa met-säs-sä, au-ti-oil-la ran-noil-la, vi-tui-si-en kau-pun-ki-en

21

käy-tä-vil-lä, a-ja-tus-te-ni lävit se kul-je ja tee mi-nut val-mi-hik-si nä-ke-mään

25

mi-ten i-kuis-ta va-lo-aan Beet-lehe-min täh-ti vä-rä-jää

29

i-kuis-ta va-lo-aan.

33

I-kuis-ta va-lo-aan.

The musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef, starting with a box containing the number 33. It features two triplet markings over the first two measures. The lyrics "I-kuis-ta va-lo-aan." are written below the first measure. The middle staff is a piano accompaniment in treble clef, featuring chords and eighth-note patterns. The bottom staff is a bass line in bass clef, featuring a simple eighth-note pattern. The music is divided into four measures by vertical bar lines.