

**Joulu lapsen silmin**

**Sävellys: Arto Järvelä**

**Sanat: Arto Järvelä**

## Joulu lapsen silmin

Jo taatto metsään häipyä pieni kirves olallaan  
lapset ikkunasta katsoo milloin takaisin hän saa  
pian kuusi pieni olallaan hän pirttiin astahtaa  
ja nuorukaiset iloissaan saa kuusen koristaa

Ja muori keittiössä häärii puna poskillaan  
uuni lämmin on, taikinatkin kohoaa  
ken kiltein ollut on saa tietty parhaan palkinnon  
nuolla siirappisen piparkakkutaikinakulhon.

Ja pieni joulutähti kuusen latvass' kimaltaa  
luo pirttiin joulun tunnelman ja pihka tuoksahtaa  
punatulkut puiset oksillaankäy joulun viettohon  
on joulu lapsen silmin ? niin unohtumaton.

Jo koittaa aattoamu herätys on varhainen  
ja aukaista saa kalenterin luukun viimeisen  
siinä Betlehemin tähden alla lapsi seimessään  
muistuttaa minkä tähden meillä joulu vietetään.

Nyt oottaa lapset milloin tonttulakki vilahtaa  
ja viimein tuttu aisakello hiljaa kilahtaa  
saapuu joulupukki punaposki parta valkoinen  
selässensä säkki josta jakaa laulaen:

Niin pieni joulutähti kuusen latvass' kimaltaa  
vuodesta toiseen meille joulurauhaa toivottaa  
meidät kynttilöiden loiste kutsuu joulun viettohon  
on joulu lapsen silmin ? niin unohtumaton.

## joulu lapsen silmin

First system of musical notation, measures 1-4. The treble clef staff contains the melody, and the bass clef staff contains the accompaniment. Chords are indicated below the bass staff: D, G/D, A, A, E7sus4/A, Emin, G, A, A/E, E7sus4/A, A.

Second system of musical notation, measures 5-8. The treble clef staff contains the melody, and the bass clef staff contains the accompaniment. A double bar line with a repeat sign is present at the end of measure 8. The word "jo" is written below the treble staff at the end of measure 8.

Third system of musical notation, measures 9-12. The treble clef staff contains the melody, and the bass clef staff contains the accompaniment. A first ending bracket labeled "A1" spans measures 9-12. Lyrics are written below the treble staff: "taat to met sään häi pyy pie ni kir-ves o-lal-laan lapset". Chords are indicated below the bass staff: D, D, A/C#, G/B, D/A.

Fourth system of musical notation, measures 13-16. The treble clef staff contains the melody, and the bass clef staff contains the accompaniment. Lyrics are written below the treble staff: "ik-ku-nas-ta kat-soo mil-loin ta-kai-sin hän saa pian". Chords are indicated below the bass staff: G, D, Emin/G, Emin7/G, A, A7.

Fifth system of musical notation, measures 17-20. The treble clef staff contains the melody, and the bass clef staff contains the accompaniment. Lyrics are written below the treble staff: "kuu-si pie-ni o-lal-laan hän pirt-tiin as-tah-taa ja". Chords are indicated below the bass staff: D, A, G, A, D, D7/F#.

21  
 nuo - ru - kai - set i - lois - saan saa kuu - sen ko - ris - taa.  
 21 G D/F# A/E A7 1 D Asus4 Asus4

25  
 25 D G A/E A/E E7sus4/A A hon ja  
 2 D D7

29  
 pie - ni jou - lu täh - ti kuu - sen lat - vass' ki - mal - taa luo  
 29 B G F#min7 Emin7 A

33  
 pirt - tiin jou - lun tun - nel - man ja pih - ka tuok - sah - taa puna -  
 33 G D E E7 A

37  
 tul - kut pui - set ok - sil - laan käy jou - lun viet - to - hon on  
 37 D A/C# G A D D7/F#

41

jou - lu lap - sen sil - min niin u - noh - tu - ma -

41 G D/F# D Emin7 Asus4 A

45

to n

45 D