

Kun tuoksuvat havupuut

Sävellys: Esko Hartikainen

Sanat: Eira Hartikainen

Kun tuoksuvat havupuut

Kun tuhansista ikkunoista joulun valot kajastaa,
yötuuli nukkuu, valkoisissaan lepää maa
ja tähdet ikuiset taivaalla tuikkivat,
ja huoneissa lämpimissä tuoksuvat havupuut vaan.

Seismestänsä pienoisesta joulun lapsen löytää saan,
rakkaus lämmin sydäimestä paikan saa,
ja rauha hiljainen jo valtaa sydämen
ja lähemmäksi laskeutuu nyt taivas tähtinen.

On lähellä nyt taivas maata lapsen lailla laulaa saan,
minunkin tähden hän on tullut maailmaan
ja kuusen kynttilät lähellä tuikkivat,
ja huoneissa lämpimissä tuoksuvat havupuut vaan.

Seismestänsä pienoisesta joulun lapsen löytää saan,
rakkaus lämmin sydäimestä paikan saa,
ja rauha hiljainen jo valtaa sydämen
ja lähemmäksi laskeutuu nyt taivas tähtinen.

Kun tuoksuvat havupuut

säv/san. Nimim. lunta hatussa

♩ = 66

sop.1. *mf* Kun
On

sop.2. *mf* Kun
On

alto. *mf* Kun
On

violin 1.

violin 2.

viola

sello/Bass

flute *f*

guitar *mf* Em Am⁶ Em Am⁶ Em Am⁶ Edim B⁷

Kun tuoksuvat havupuut

5 sivu2

The musical score is arranged in a system of nine staves. The top three staves are vocal parts in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "tuhan-sis ta ik ku-nois ta lä hel lä nyt tai vasnaa ta joulun va lot ka jas taa, lapsenlail la lau laa saan, yö tuu li nuk kuu, mi nunkin täh den valkoisis-saan le pää maaja hänen tul lutmaa ilmaan ja". The piano accompaniment consists of two staves: a right-hand part in treble clef and a left-hand part in bass clef, both marked *mp*. The guitar accompaniment is on the bottom staff, marked *mf*, with chord symbols: Em, Am, Am⁶, Edim, B⁷, Em, Am⁶, Em, Am⁶, B⁷, Em.

Kun tuoksuvat havupuut

9 sivu3

The musical score is arranged in a system of ten staves. The top four staves are vocal parts, each with lyrics underneath. The fifth and sixth staves are piano accompaniment in treble and bass clefs. The seventh and eighth staves are guitar accompaniment in treble and bass clefs. The bottom staff contains guitar chord diagrams and labels.

Vocal Lyrics:

täh- det i kuiset kuu sen kynt ti lät	tai vaal la tuik ki vat, ja lä hel lä tuik ki vat, ja	huo neissaläm pi missä huo neissaläm pi missä	tuok su vat ha vu puut vaan tuok su vat ha vu puut vaan
--	--	--	--

Guitar Chords:

Am ⁶ Em	Am ⁶ Em Em ⁷	Edim B ⁷	Em Em ⁶ C B ⁷ Em
--------------------	------------------------------------	---------------------	--

Kun tuoksuvat havupuut

13 sivu4

The musical score is arranged in a system of eight staves. The top four staves are vocal parts, and the bottom four are piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score is divided into four measures.

Vocal Lines (Staff 1-4):

- Staff 1:** *f* seimes-tänsä pie-noi-ses-ta jou-lun lapsen löytää saan, *mf* rak-kaus läm-min sy-dämes-tä pai-karsaa, ja
- Staff 2:** *f* seimestän sä pie noises ta joulunlapsen löytää saan, *mf* rak kaus läm min sy dämes tä paikan saa
- Staff 3:** *f* seimestän sä pienoises ta joulunlapsen löytää saan. *mf* rak kaus läm min sydämes tä paikan saa
- Staff 4:** *f* *mp*

Piano Accompaniment (Staff 5-8):

- Staff 5:** *f* *mp*
- Staff 6:** *f* *mp*
- Staff 7:** *f* *mp*
- Staff 8:** *f* *mp*

Chord Progression (Staff 8):

- Measure 1: Am⁶ D7 G
- Measure 2: Am⁶ D7 G
- Measure 3: Am⁶ Em Em⁷
- Measure 4: Edim F^{#7} B7

Kun tuoksuvat havupuut

17 sivu5

The musical score consists of nine staves. The first four staves are vocal lines with lyrics in Finnish. The fifth and sixth staves are piano accompaniment in the right hand, and the seventh and eighth staves are piano accompaniment in the left hand. The ninth staff shows the chord progression for the piano accompaniment.

Vocal Lines (Lyrics):

- Staff 1: *mf* rau-ha hil-jai-nen, jo val-taa sy-dä-men ja läh-em-mäk-si las-keu-tuu nyt tai-vastäh-ti-nen.
- Staff 2: *mf* rau-ha hil-jai-nen jo val- taa sy- dä me- en lä- hemmäksi las- keu- tuu tai vastäh ti nen.
- Staff 3: *mf* rau-ha hil jai nen jo sy- dä- men lä hem mäk si las keu tuu tai vas täh- ti- nen.

Piano Accompaniment:

- Staff 5: *mp*
- Staff 6: *mp*
- Staff 7: *mp*
- Staff 8: *mp*

Chord Progression (Staff 9):

Am D7 G Em Am B Em Em⁶ Edim Am⁶ B7 Em

al. Ⓢ

CODA. ☼

Kun tuoksuvat havupuut

21 sivu6

The musical score consists of ten staves. The first three staves are vocal lines for three voices, each starting with a *mp* dynamic and lyrics 'Aa aa aa aa aa aa aa aa aa'. The fourth staff is a piano accompaniment line starting with a *mf* dynamic. The fifth and sixth staves are piano accompaniment lines, with the fifth starting at *mp* and the sixth at *mp*. The seventh staff is a piano accompaniment line starting with a *mf* dynamic. The eighth staff is a piano accompaniment line starting with a *mf* dynamic. The ninth staff is a piano accompaniment line starting with a *mf* dynamic. The tenth staff is a piano accompaniment line starting with a *mf* dynamic. The score includes various dynamics (*mp*, *mf*, *f*), articulations (*rall.*, *rall.*, *rall.*, *rall.*, *rall.*, *rall.*, *rall.*, *rall.*), and chord markings (*Em*, *Am⁶*, *Gdim*, *B⁷*, *Em*). The piece concludes with the word 'FINE.'.