

**Saa joulumieli tulla sydämeen**

**Sävellys: Esko Hartikainen**

**Sanat: Eira Hartikainen**

Saa joulumieli tulla sydämeen

Saa joulumieli tulla sydämeen nyt laulain tässä sille tilaa teen.  
Kun katse toisen kohtaa ja silmät kirkkaat hohtaa  
saa joulumieli tulla sydämeen.  
On sydämessä paikka hiljainen,  
se onhan paikka seimen lapsosen.  
Nyt kädet yhteen liitän ja Taivaan Isää kiitän  
on joulumieli tullut sydämeen.

Sydämessä paikka hiljainen tuo joulun lapsi luokse ihmisen.  
Sä hoidat mielen haavat kaik´  
avun sulta saavat tuo joulumieli hellä sydämeen.  
On sydämessä paikka hiljainen,  
se onhan paikka seimen lapsosen.  
Nyt kädet yhteen liitän ja Taivaan Isää kiitän  
on joulumieli tullut sydämeen.

## Saa joulumieli tulla sydämeen

säv/sov. Esko Hartikainen 1999.  
san. Eira Hartikainen

♩ 96

laulu  
kitara  
1 viulu  
2 viulu  
viola  
sello

mf  
mp  
rall.....  
rall.....  
rall.....  
rall.....

Bm Bm<sup>7</sup> Gmaj<sup>7</sup> Bm/F<sup>♯</sup> Em  
Em Saa F<sup>♯</sup>

1 kert. tacet.  
1 kert. tacet.  
1 kert. tacet.

mp  
mp

rall.....  
rall.....  
rall.....

5

mf  
mf  
mp  
mp  
mp  
mp

Bm Em Bm Bm<sup>7</sup> Bm Em Bm

jou-lu mie-li tul-la sy-dä-meen nyt lau-lain täs-sä sil-le ti-laa teen. Kun  
sy-dä-mes-sä paik-ka hil-jai-nen tuo jou-lun lap-si luok-se ih-mi-sen. Sä

Saa joulumieli tulla sydämeen

sivu2 9

kat-setoi-sen koh-taa ja sil-mät kirk-kaat hoh-taa saa jou-lu mie-li tul-la sy-dä-meen. On  
 hoi-dat mie-len haa-vat kaik-a-vun sul-ta saa-vat tuo jou-lu mie-li hel-lä sy-dä-meen. On

Em Bm G F#

13

sy-dämes-sä paik-ka hil-jai-nen, se on-han paik-ka sei-men lap-so-sen. Nyt

*mf*

G A<sup>7</sup> D G A<sup>7</sup> D

Saa joulumieli tulla sydämeen

sivu3 17

*mf* kä-det yhteen lii- tän ja Tai-vaanI-sää kii-tän on jou-lu-mie- li tul- lut sy-dä- meen.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf* Em Em<sup>7</sup> Bm Bm<sup>7</sup> G F# Bm Bm<sup>7</sup>

*mf*

21

al. Ⓢ

Ⓢ Coda.

Aa aa aa aa aa aa aa

*mf*

*mf*

*f*

*mf*

*mf* G F# Bm Bm<sup>7</sup> Gmaj<sup>7</sup> Em G F#

*mf*

Saa joulumieli tulla sydämeen

sivu4 25

The musical score is written for a piano and voice. It consists of six staves. The top staff is for the voice, with the lyrics 'aa' written below it. The second staff is the right-hand piano part, featuring a melodic line with eighth notes and a 'poco rall.' marking. The third staff is the left-hand piano part, with a 'poco rall.' marking. The fourth staff is a single melodic line with a 'poco rall.' marking. The fifth staff is the bass line, with a 'poco rall.' marking. The sixth staff is the bass line with chord symbols: Bm, Bm7, Gmaj7, Em, G, F#, and Bm. The score concludes with 'Fine.' at the end of the fourth measure.