

Kaikki joulua odottaa

Sävellys: Esko Hartikainen

Sanat: Eira Hartikainen

Kaikki joulua odottaa

Kyllä joulu nyt tulla saa
joulupukkikin huudahtaa,
ovat valmiina tonttuset vikkelät
lahjakääröjä jo jakamaan.

Kyllä mieli on iloinen
jopa pientenkin varpusten,
kun on valmiiksi katettu heillekin
jouluateria herkullinen.

∴:Kyllä pukki jo saisi tulla
kaikki häntä nyt odottaa,
ovat valmiina piparit ja pulla,
joulupukille ne tarjoillaan.∴:

Kaikki joulua odottaa
joka vuosi se uudestaan,
saapuu luokse niin lasten kuin aikuisten harmaahapsisten vanhuksien.

Silloin joulu on tullut taas
aattoiltaan kun tummuu maa,
lasten silmät kuin tähdet niin tuikkivat
joulujuhlaa kaikki jo viettävät.
Lasten silmät kuin tähdet niin tuikkivat
silloin joulu on tullut taas.

KAIKKI JOULUA ODOTTAA

säv. Esko Hartikainen
san. Eira Hartikainen

♩ = 100

samba

laulu

violin 1-2

viola

sello

pf/guitar

Bass

4

mf Kyl-lä jou-lu-nyt tul-la saa, jou-lu-puk-ki-kin huu-dah- taa, o-vat

valmiina tonttu-set vik-ke-lät lah-ja kää-rö-jä jo-ja-ka-maan, kyl-lä mie-lion-i-loi-nen jo-pa

G G7(9) D G A7 D Em Bm

G G7(9) D G A7 D Em Bm

pien-ten-kin varpus-ten kun-on valmiiksi kaet-tu heil-lekin jou-lu a-te-ri-a her-kul-li-nen.

Bm F#7 G G G7(9) Dmaj7 G A7 D

Bm F#7 G G G7(9) Dmaj7 G A7 D

Kyl- läpuk- kijo sai- si tul- la kaik- ki hän-tänyt o- dot-taa, ovat val-mii napipa rit japul- la

mf

mf

mf

Dm^{6/9} Dm^{6/9} G G⁷⁽⁹⁾ D

Dm^{6/9} Dm^{6/9} G G⁷⁽⁹⁾ D

jou- lu pukil le ne tar-joil- laan.

f

f

f

Em⁷ Em⁷⁽⁵⁾ A⁷ D Em⁷ B⁷ Em⁷ D D⁷⁽⁹⁾

Em⁷ Em⁷⁽⁵⁾ A⁷ D Em⁷ B⁷ Em⁷ D D⁷⁽⁹⁾

Kaikki jou- lu a o- dot- taa joka

Em⁷ B⁷ Em⁷ A⁷ D D Em Bm

vuo- sise uu- des- taan saa puu luokseniin las tenkuinai kuisten, harmaa hap- sisten van- huksi en. Sil loin

Bm F⁷ G G G⁷⁽⁹⁾ D G A⁷

sivu 5 25

jou- luon tul- lut taas, aat to il-taankun tum-muu maa las ten sil-mätkuintäheet niintuik ki vat jou lu

D Em Bm Bm F#7 G G G7(9) D

D Em Bm Bm F#7 G G G7(9) D

28

juh- laa kaik- ki jo viet- tävät, las ten sil-mätkuirtäh detniintuik ki vat, sil loin jou- lu on tul-lut taas.

G⁶ Dmaj⁷ G G7(9) Dmaj⁷ G A⁷ D

G⁶ Dmaj⁷ G G7(9) Dmaj⁷ G A⁷ D

The musical score consists of six staves. The first two staves are for the right and left hands, with a piano part in the third staff. The fourth and fifth staves show chord voicings for the right and left hands, and the sixth staff shows a simple bass line. The piece concludes with a double bar line and the word 'FINE.'

Chord voicings shown in the score:

- Right hand (4th staff): Em⁷, B⁷, Em⁷, A⁷, D
- Left hand (5th staff): Em⁷, B⁷, Em⁷, A⁷, D