

Kerro Joulun Jeesukselle

Sävellys: Lassi Anttila

Sanat: Lassi Anttila

Kerro joulun Jeesukselle

Kerro joulun Jeesukselle, kaikki huolesi.
Seimen lapsi sinut siunaa, antaa rauhan jouluusi,
kirkkaana nyt joulun tähti, seimen yllä loistaa,
ohjaa seimen luokse, luokse Jeesuksen
.: Kiittäkäämme Jumalaamme, että annoit Jeesuksen
lahjaksi tänne ajan vaivaan, tulit luoksemme.:

Ohjaa Jeesus meitä aina, sinun seimes luo,
että tuntea me saamme, jouluseimen rakkauden.
Anna kirkkaan joulutähtes, loistaa valoaan,
että kaikki kansat, valos näkisi.
.: Kiittäkäämme Jumalaamme, että annoit Jeesuksen
lahjaksi tänne ajan vaivaan, tulit luoksemme.:

Nyt on Herran armo saatu, seimen lapsessa,
meille ainiaaksi taattu, taivaan joulu ainainen
se on turva köyhän sielun, saatu Luojalta
iloks meille suotu, maisel matkalla.
.: Kiittäkäämme Jumalaamme, että annoit Jeesuksen
lahjaksi tänne ajan vaivaan, tulit luoksemme.:

KERRO JOULUN JEEGURSELLE

Handwritten musical notation for the first system. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The bottom staff is in bass clef. The music features a melody in the treble staff and a bass line in the bass staff. There are various rhythmic values, including eighth and sixteenth notes, and rests. Some notes are marked with 'v' or '+' symbols.

Handwritten musical notation for the second system. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The bottom staff is in bass clef. The music continues with a melody in the treble staff and a bass line in the bass staff. There are various rhythmic values, including eighth and sixteenth notes, and rests. Some notes are marked with 'v' or '+' symbols.

Handwritten musical notation for the third system. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The bottom staff is in bass clef. The music continues with a melody in the treble staff and a bass line in the bass staff. There are various rhythmic values, including eighth and sixteenth notes, and rests. Some notes are marked with 'v' or '+' symbols.