

Soikaa jälleen joulunkellot

Sävellys: Lassi Anttila

Sanat: Aili Kyrölahti

Soikaa jälleen joulunkellot

Soikaa jälleen joulunkellot, soikaa
kertokaatte maailmalle ilosanomaa.
Jeesus -lapsi syntynyt on seimeen
sinne meitä johdattaapi,
kirkas tähti taivaan.

Soikaa jälleen joulunkellot, soikea
tuikkikaatte jouluntähdet maahan pimeään.
Sanoma tuo koskettakoon meitä
että vastaanottaisimme
Jeesus- lapsen pienen.

Soikaa jälleen Joulunkellot, soikaa
helkkykäätte lämpöänne yli kylmän maan,
Joulunkellot kaikuu hiljaa, hiljaa
ne sieluihimme soikoon
jälleen joulunsanomaa.

Leijaalkaatte joululumet hiljaa,
verholanne peittäkääte koko tämä maa.
Joulunkynttilät taas loistakaatte,
sataa hiljaa joululunta
unta, unohdusta.

SOIKAA JÄLLEEN JOULUNKELLOT

Yksinlaulu ja piano
tai urut

san. Aili Kyrönlahti
säv. ja sov. Lassi Anttila

The first system of musical notation consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major (one sharp) and 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, and a quarter note D5. The middle staff is a piano accompaniment in G major, starting with a treble clef and a key signature of one sharp. It features a series of chords and moving lines. The bottom staff is a bass line in G major, starting with a bass clef and a key signature of one sharp, with a simple harmonic accompaniment.

The second system of musical notation also consists of three staves. The top staff continues the vocal melody from the first system. The middle staff continues the piano accompaniment, showing more complex chordal textures and melodic movement. The bottom staff continues the bass line, maintaining the harmonic foundation of the piece.