

Ne soivat templin kellot

Sävellys: Lassi Anttila

Sanat: Lassi Anttila

Ne soivat templin kellot

Ne soivat templinkellot, ne rauhaa soittavat
Ja jouluvalot maassa, kirkkaasti loistavat.
On meillä joulujuhla, on Jeesus syntynyt.
On pyhähetki kallis, toit voitonsanoman.

Nyt enkelparvet laulaa, Jeesusta kiittävät.
Ja yhteen riemulauluun, äänensä liittävät.
Myös taivaan joukot laulaa, kiitosta Jumalan.
On pyhähenki kallis, toit voiton sanoman.

Kiitosta Jumalalle, soi joulujuhlamme.
Ja kirkkainäänin kiittää, myös pienet lapsetkin
Kun sielu kaunistettu, seimellä Jeesuksen.
Niin turvallista olla, on luona seimen sen.

NE SOIVAT TEMPLINKELLOT

san.säv. ja sov.
Lassi Anttila

ALKU - JA VÄLISOITTO

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef, starting with a 4/4 time signature and transitioning to 6/4. The middle and bottom staves are piano accompaniment in grand staff notation (treble and bass clefs). The piano part begins with a 4/4 time signature and transitions to 6/4. The text 'ALKU - JA VÄLISOITTO' is written in the piano part. The music features a mix of eighth and sixteenth notes in the vocal line and chords and moving lines in the piano accompaniment.

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. The vocal line remains in treble clef with a 6/4 time signature. The piano accompaniment continues in grand staff notation. The music features a mix of eighth and sixteenth notes in the vocal line and chords and moving lines in the piano accompaniment.

The third system of the musical score continues the vocal and piano parts. The vocal line remains in treble clef with a 6/4 time signature. The piano accompaniment continues in grand staff notation. The music features a mix of eighth and sixteenth notes in the vocal line and chords and moving lines in the piano accompaniment.