

Jooli-Jaa (Joulu tulla saa)

Sävellys: Janne Makkula

Sanat: Janne Makkula

Jooli-Jaa (joulu tulla saa)

On pöytään nostettu kalkkunat, kinkut
ja viiniä kuohuvaa.
On kuuset koristeltu, lahjat paketoitu
aattoa oottamaan.
On kaupat kaikki nähty alkossakin käyty,
ostettu turhaakin.
Vaan onhan sentään joulu,
loppuu kiire touhu hetkeksi ainakin.

Jooli-jaa, joulu se tulla saa.
Jooli-Jooli-jaa.
Jooli-jaa, joulu se tulla saa.
Jooli-Jooli-jaa.

On saunat lämmitetty, hangessa kieriskelty.
Eihän se haittaa tee.
On laulut lauleskeltu, lahjat avattu ja
keitetty mummon tee.
On jouluglögit tehty, kinkut, kaikki syöty.
Massu saa pömpöttää.
Vaan onhan sentään joulu, loppuu kiire touhu.
Vuosi vain uusi jää.

Jooli-jaa, joulu se tulla saa.
Jooli-Jooli-jaa.
Jooli-jaa, joulu se tulla saa.
Jooli-Jooli-jaa.

JOO-LI - JAA (JOULU TULLA SAA)

Sano & Sänt: (Nim.) T.K. JÄÄHISTÖ

1. ON
2. ON
3. INSTR.

PÖY-TÄÄN NOS-TET-TU KALK-KU-NAT KIN-KUT JA VII-NI-Ä
SAU-NAT LÄH-MI-TET-TY, HAN-GES-SA KIE-RIS-KEI-TY EI-HÄN SE

KUO-HAIT-HU-TAA VAA-TEE. ON ON KUU-SET KO-RIS-TEL-TU,
Em7 A Em7 D LAU-LUT LAU-LES-KEI-TY,

LAH-JAT PA-KE-TOI-TU AAT-TO-A OOT-TA-MAAN. ON ON
JAH-JAT A-VÄI-TU JA KEI-TET-TY MUM-MON TEI-TY

KAU-PAT KAI-KI NÄH-TY, AL-KOS-SA-KIN KÄY-TY. OS-TET-TU TUR-HAA-
JOU-LU - GLO-GIT TEH-TY, KIN-KUT, KAI-KI SYÖ-TY. MAS-SU SAA PÖM-PÖT-

KIN. VAAAN ON-NAN SEN-TÄÄN JOU-LU, LOP-RUU KII-RE TOU-HU
JÄÄ. VAAAN ON-NAN SEN-TÄÄN JOU-LU, LOP-RUU KII-RE TOU-HU

HET-KEK-SI AI-NA KIN. JOD- LI -
VUO-SI VAIN UU-SI JÄÄ. J G

JAA, JOU-LU SE TUC-LA SAA. JOO-LI -
A7 D D D D A7

JOO - LI - JAA.

Handwritten musical score in G major (one sharp) and 4/4 time. The score consists of ten staves of music with lyrics written below the notes. The lyrics are: "JOO - LI - JAA, JOU-LU SE TUL-LA SAA", "JOO - LI - JOO - LI - JAA", "JOO - LI - JAA, JOU-LU SE TUL-LA", "SAA. JOO - LI, JOO - LI - JAA.", "JOO - LI - JAA, JOU-LU SE", "TUL-LA SAA. JOO - LI - JOO - LI - JAA.", "AA - AA. JOU-LU SE TUL-LA", "SAA. JOO - LI - JOO - LI", and "JAA".

The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols are written above the staves, including D, A, F#m, Hm, G, A7, D, F#m, A7, Hm, D, A7, D, A, F#m, Hm, D, A7, D, A7, D, D/C#, D/H, D/A, G, A7, D, and G. There are also some circled symbols and a "D.S. al" marking.