

**Joulun tarkoitus**

**Sävellys: Outi-Mari Karppinen**

**Sanat: Outi-Mari Karppinen**

## Joulun tarkoitus

Touhua siellä, touhua täällä, joka puolella touhua!

Vilskettä, vipinää, kulkusten kilinää ? tämäkö on joulua?

Tahtoisinpa tietää, onko joulu tarkoitettu tällaiseksi, unohtuuko meiltä tuo Joulunlapsi, saako tulla meille vierahaksi?

Tahtoisinpa tietää, onko joulu tarkoitettu tällaiseksi, unohtuuko meiltä tuo Joulunlapsi, saako tulla meille vierahaksi?

Joulusiivousta, leipomosta, ostoksilla juoksemista!

Väsymistä, uupumista ? lopulta suuttumista.

Tahtoisinpa tietää, onko joulu tarkoitettu tällaiseksi, unohtuuko meiltä tuo Joulunlapsi, saako tulla meille vierahaksi?

Tahtoisinpa tietää, onko joulu tarkoitettu tällaiseksi, unohtuuko meiltä tuo Joulunlapsi, saako tulla meille vierahaksi?

Tahtoisin tänä jouluna sulle toivottaa joulurauhaa,

sydämelles hiljaisuutta, vaikka ympärillä melu pauhaa.

Sillä tiedän, että joulu on tarkoitettu lahjaksi ihmiselle, levoksi, kynttilän valossa oloksi, Vapahtajan syntymäjuhlaaksi! Tiedän että joulun on tarkoitettu iloksi ihmiselle, levoksi, kynttilän valossa oloksi, Vapahtajan syntymäjuhlaaksi!

# Joulun tarkoitus

säv. san. Outi-Mari Karppinen

Piano

Tou-hu-a siel-lä, tou-hu-a tääl-lä jo-ka-puo-lel-la tou-hu-a.

Chords: C, C, G7, C

Detailed description: This system contains the first four measures of the piano accompaniment. The treble clef staff has a melody of quarter notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The bass clef staff has a simple harmonic accompaniment with chords. The lyrics are written below the treble staff.

Vils-ket-tä, vi-pi-nää, kul-kus-ten ki-li-nää, tä-mä-kö on jou-lu-a?

Chords: C, C, G7, C, C7

Detailed description: This system contains the next four measures. The melody continues with quarter notes: C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The bass clef staff has chords. The lyrics are written below the treble staff.

Tah-toi-sin-pa tie-tää, on-ko jou-lu tar-koi-tet-tu täl-lai-sek-si.

Chords: F, F, C, C

Detailed description: This system contains the next four measures. The melody continues with quarter notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The bass clef staff has chords. The lyrics are written below the treble staff.

U-noh-tuu-ko meil-tä tuo Jou-lun-lap-si, saa-ko tul-la meil-le vie-ra-hak-si?

Chords: Dm, G7, Dm, G7, C, C7

Detailed description: This system contains the next four measures. The melody continues with quarter notes: C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The bass clef staff has chords. The lyrics are written below the treble staff.

<sup>2.</sup> tul-la meil-le vie-ra-hak-si? Fine

Chords: C

Detailed description: This system contains the final two measures. The melody continues with quarter notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The bass clef staff has chords. The lyrics are written below the treble staff. The word 'Fine' is written above the staff.