

**Pian joulurauha laskeutuu**

**Sävellys: Outi-Mari Karppinen**

**Sanat: Outi-Mari Karppinen**

Pian joulurauha laskeutuu

Pian joulurauha laskeutuu taas ylle kaupungin tään.  
Minä pieni ihminen kadulla kuljen, vain sivusta katsomaan jään.  
Moni kantaa raskasta taakkaa, kiire, väsymys mieltä painaa.  
Miksi aina joulun alla näitä mä mietin, mikä sisintäni vaivaa?

Toinen syntyy voittajaksi, toisen osa on tappio.  
Rikas rikastuu yhä lisää, köyhä köyhtyy köyhtymistään.  
Kai kokevat eri tavoin joulurauhan he kumpikin.  
Miksi aina joulun alla näitä mä mietin, mikä sisintäni vaivaa?

Joulurauha laskeutuu kaupunkiin, tahdon tervehtiä sua Joulu!  
Tahdon huutaa: tule ilo ja rauha, tule joulurauha!  
Joulurauha laskeutuu sydämeeni, tahdon tervehtiä sua Joulu!  
Tahdon huutaa: tule ilo ja rauha, tule joulurauha!

Miksi mietin mä syntyjä syviä? Miksi mennä en tahdo mä mukaan?  
joukkoon joulurauhaa etsivien ? niin ihmisten kiireisten!  
Tahdon päästä pois kaikesta tästä, löytää oikean Joulurauhan!  
Kauan sitten se tapahtui, seimeen Hän syntyi ? köyhyyteen syntyi.

Joulurauha laskeutuu kaupunkiin, tahdon tervehtiä sua Joulu!  
Tahdon huutaa: tule ilo ja rauha, tule joulurauha!  
Joulurauha laskeutuu sydämeeni, tahdon tervehtiä sua Joulu!  
Tahdon huutaa: tule ilo ja rauha, tule joulurauha!

# JOULUN TÄHTI LENTÄÄ

San. Lassi Kettunen

Säv. Ari Savinainen & Jaakko Sumiloff

**=76** **Dm7-5** **G7** **Cm** **Dm7-5** **G7** **Cm**

**Fm** **B<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>** **G7** **Cm**

1. Jou- lu- il- lan hä- mä- rään  
2. Tui- jot- te- len pi- me- ään,

**G7/D** **Cm/Eb** **B<sup>7</sup>**

yk- sik- se- ni ko- tiin jää, ik- ku- nas- sa is- tun, täh- tiin  
täh- den- len- non sil- loin nään, mul- le riit- tää kun- han va- lo

**E<sup>7</sup>** **G7** **Cm**

tui- jo- tan. Ul- ko- na on pak- kas- sää,  
vä- läh- tää. Ker- ran täh- ti tai- vai- nen

**G7/D** **Cm/Eb** **Dm7-5**

e- des yh- tä ys- tä- vää vie- raaks jou- lun ar- mo- juh- laan  
aa- muun as- ti va- lais- ten ih- mi- sil- le toi- von va- loi

**G7+5** **Cm** **Dm7-5** **G7** **Cm** **Fm** **B<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>** **G7**

o- do- tan. Niin ko- vin yk- sin, niin ko- vin yk- sin  
e- lä- mään. Niin täh- ti len- tää, niin täh- ti len- tää.

**Cm** **G7/D**

mo- ni meis- tä va- el- taa. Saan- ko sil- loin loh- dut- taa,  
Sil- loin toi- ve to- teu- tuu, pian o- vi a- vau- tuu,

Cm/Eb Dm7-5 G7+5 Cm



si- nut- ko mä ter- ve- tul- ieeks toi- vo- tan? On  
jou- lu- vie- raan sul- jen sy- liin läm- pi- mään.

G7 Cm Fm7



jou- lu meil- le hy- vän tah- don ai- kaa, siis hy- my lah- jaks il- mai- sek- si

B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup>



suo. Näin ko- ke- a saat jou- lun suur- ta tai- kaa, se

1. G7 Cm




vas- ta- lah- jaks ys- tä- vyyt- tä tuo.

Cm Cm



2. G7 Cm A<sup>b</sup> Fm G7 Cm



vas- ta- lah- jaks ys- tä- vyyt- tä tuo.