

Joulurukous

Sävellys: Ninni Niemi

Sanat: Ninni Niemi

Joulurukous

Yöhön synkkään, pimeään
nyt syttyy valo elämään.
Hän meille joulurauhan tuo,
siis käykäämme nyt seimen luo.
Hän lapsi pyhä, viaton on lahja rakkauden.

Hiljaisuuteen laskeutuu
pyhä Joulun Herran siunaus.
Joka sydämensä antaa saa
hän suuren lahjan omistaa.
Nyt rukoukseen painuu pää, seimen luo mun sydämeni jää.

Joulurukous

säv.&san.Ninni Niemi

lento ma non troppo

1. Yö - hön synk-kään, pi - me-ään nyt syt - ty va - lo e - lä-mään. Hän
2. Hil - jai - suu - teen las - keu-tuu py-hä Jou - lun Her - ran siu - na - us. Jo-ka

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It begins with a piano (*p*) dynamic marking. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. It starts with a piano (*pcd.*) dynamic marking. The melody in the upper staff is simple and rhythmic, while the bass line provides a steady accompaniment.

meil - le jou - lu - rau - han tuo, siis käy - kääm-me nyt sei - men luo. Hän
sy - dä-men - sä an - taa saa hän suu - ren lah - jan o - mis-taa. Nyt

The second system of musical notation continues the piece. The upper staff features a *cresc.* (crescendo) marking, indicating a gradual increase in volume. The lower staff continues with the same accompaniment. The melody in the upper staff includes some chromatic movement, and the piece concludes with a *mf* (mezzo-forte) dynamic marking.

lap - si, py - hä vi - a - ton on lah - ja rak - kau - den.
ru - ko - uk - seen pai - nuu pää, sei - men luo mun sy-dä-meni jää.

The third system of musical notation is the final system of the piece. It consists of two staves in the same key signature and time signature as the previous systems. The melody in the upper staff ends with a final cadence, and the bass line provides a concluding accompaniment.

Joulurukous

säv. & san. Ninni Niemi

Lento maahan trappu

1. Yö-hön synt-kään pi-me-ään nyt syt-tyy va-lo e-lä-mään Hän-
 2. Hil-jat-suuteen las-ken-tuu pyhä Joulun Her-ran sin-na-us. Joka

meil-le jou-lu- rau-han-tuo, siis käy-käämme nyt sei-men luo. Hän
 sy-dä-mensä an-taa saa hän suu-ren lah-jan o-mistaa. Nyt

lap-si, py-hä vi-a-ton on- lah-jat rak-kau-den
 ru-ko-uk-seen painuu päi-seimen luo mun sy-dä-me-ni jäät.